# ROZKŁAD ZAJĘĆ DLA KIERUNKU: Turystyka i rekreacja

# FORMA STUDIÓW: stacjonarne

# POZIOM KSZTAŁCENIA: drugi stopień

# ROK STUDIÓW: drugi

# ROK AKADEMICKI: 2024/2025

# SEMESTR: czwarty

# WTOREK (25.02; 04.03; 11.03; 18.03; 25.03; 01.04; 08.04; 15.04; 29.04; 06.05; 13.05; 20.05; 27.05; 03.06; 10.06.2025 r.)

| Lp. | Nazwa przedmiotu | Imię i nazwiskoprowadzącego | Godziny zajęć(od – do) | Grupa | Forma zajęć [[1]](#footnote-1) | Tryb zajęć [[2]](#footnote-2) | Sala |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Formacje roślinne świata | Dr hab. P. Marciniuk | 830 – 1000  | Cały rok | wykład i ćwiczenia | stacjonarnie | 126 INB |
| 2. | Zagospodarowanie turystyczne | Dr hab. inż. A. Godlewska | 1000 – 1130  | Cały rok | wykład | stacjonarnie | 303 INoZ |

## ŚRODA (26.02; 05.03; 12.03; 19.03; 26.03; 02.04; 09.04; 16.04; 23.04; 30.04.2025 r.)

| Lp. | Nazwa przedmiotu | Imię i nazwiskoprowadzącego | Godziny zajęć(od – do) | Grupa | Forma zajęć | Tryb zajęć | Sala |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Promocja zdrowia | Dr hab. A. Soroka | 945 – 1200  | Cały rok | wykład | stacjonarnie | 113 WNR |

## CZWARTEK (27.02; 06.03; 13.03; 20.03; 27.03; 03.04; 10.04; 24.04; 08.05; 15.05; 22.05; 29.05; 05.06; 12.06; 16.06.2025 r.)

| Lp. | Nazwa przedmiotu | Imię i nazwiskoprowadzącego | Godziny zajęć(od – do) | Grupa | Forma zajęć | Tryb zajęć | Sala |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Przygotowanie pracy dyplomowej wraz z przygotowaniem do egzaminu dyplomowego, w tym seminarium dyplomowe | Dr hab. inż. A. Godlewska;Dr hab. A. Soroka; Dr J. Omieciuch | 800 – 930  | Cały rok | seminarium | stacjonarnie | 303 INoZ |
| 2. | Turystyka faunistyczna | Dr hab. D. CzeszczewikDr Tomasz Stański | 945 – 1115  | Cały rok | wykład i ćwiczenia | stacjonarnie | 128 INB |
| 3. | Nowoczesne formy fitness | Dr L. Dołowska-Żabka | 1145 – 1315  | Cały rok | laboratoria | stacjonarnie | 119 CSiR |

1. wykład / ćwiczenia / laboratoria / seminarium [↑](#footnote-ref-1)
2. stacjonarnie / zdalnie [↑](#footnote-ref-2)